TDC (CBCS) Odd Semester Exam., 2021
held in March, 2022

HINDI

(5th Semester)

Course No. : HINGE–501T

(Hindi Sahitya Ka Itihas)

Full Marks : 70
Pass Marks : 28

Time : 3 hours

The figures in the margin indicate full marks for the questions

खण्ड—क

निम्नलिखित अति लघूत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं **बीस** के उत्तर दीजिए : 1×20=20

1. चन्दबरदाई द्वारा रचित ग्रंथ का नाम लिखिए।

2. सरहपा किस काल के कवि हैं?

3. आदिकाल का नाम वीरगाथाकाल किसने रखा?

4. विद्यापति की काव्य-भाषा क्या है?

5. मिश्रबंधुओं द्वारा रचित इतिहास ग्रंथ का नाम लिखिए।

6. 'रामचरितमानस' के रचनाकार का नाम क्या है?

7. 'सूरसागर' की रचना किस भाषा में हुई है?

8. 'जायसी' किस भक्ति-मार्ग के कवि हैं?

9. तुलसीदास के ईष्टदेव का नाम लिखिए।

10. केशवदास द्वारा रचित एक ग्रंथ का नाम लिखिए।

11. छायावाद की समयावधि क्या है?

12. आधुनिक हिन्दी साहित्य का जनक किसे माना जाता है?

13. 'द्विवेदी युग' हिन्दी के किस रचनाकार के नाम पर आधारित है?

14. 'निराला' का पूरा नाम क्या है?

15. महादेवी वर्मा किस काव्यधारा की कवयित्री हैं?

16. प्रयोगवादी कविता के किसी एक कवि का नाम बताइए।

17. 'सरस्वती' पत्रिका के प्रथम अंक का प्रकाशन वर्ष क्या है?

18. 'शेखर एक जीवनी' के रचनाकार का नाम लिखिए।

19. प्रगतिवादी काव्य किस विचारधारा से प्रभावित है?

20. 'तारसप्तक' के सम्पादक कौन हैं?

21. प्रेमचंद किस युग के रचनाकार हैं?

22. हिन्दी के किस कहानी को 'मील का पत्थर' कहा जाता है?

23. 'अँधेर नगरी' किस विधा की रचना है?

24. हिन्दी साहित्य के एक आलोचक का नाम लिखिए।

25. 'मैला आँचल' किस प्रकार का उपन्यास है?

खण्ड—ख

निम्नलिखित लघूत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं **पाँच** के उत्तर दीजिए : 2×5=10

26. किन्हीं चार सिद्ध कवियों के नाम लिखिए।

27. आदिकाल की किन्हीं दो प्रमुख रचनाओं के नाम लिखिए।

28. रीतिकाल के किन्हीं दो प्रमुख कवियों के नाम लिखिए।

29. निर्गुण भक्ति-काव्य की दो शाखाओं के नाम लिखिए।

30. 'छायावाद' से आप क्या समझते हैं?

31. भारतेन्दु मण्डल के किन्हीं चार कवियों के नाम लिखिए।

32. 'प्रयोगवाद' के प्रणेता कौन हैं?

33. नई कविता के किन्हीं दो कवियों के नाम लिखिए।

34. हिन्दी के दो प्रमुख निबंधकारों के नाम लिखिए।

35. प्रेमचंद युगीन दो कहानीकारों के नाम लिखिए।

खण्ड—ग

निम्नलिखित दीर्घ उत्तरीय प्रश्नों में से किन्हीं **पाँच** के उत्तर दीजिए : $8\times5=40$

36. आदिकालीन साहित्य के काल विभाजन की कसौटी पर विचार कीजिए।

37. आदिकालीन साहित्य की प्रमुख विशेषताओं को लिखिए।

38. सगुण काव्यधारा की प्रमुख प्रवृत्तियों को लिखिए।

39. रीतिकालीन साहित्य की परिस्थितियों पर प्रकाश डालिए।

40. भारतेन्दु युगीन साहित्य की प्रमुख विशेषताओं को लिखिए।

41. छायावादी काव्य की प्रमुख प्रवृत्तियों को लिखिए।

42. प्रगतिवादी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों को लिखिए।

43. साठोत्तरी कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों को लिखिए।

44. प्रेमचंद युगीन हिन्दी उपन्यास के विकास का सामान्य परिचय दीजिए।

45. शुक्ल युगीन हिन्दी निबंध के विकास का सामान्य परिचय दीजिए।

★★★